

ECOLE DE MUSIQUE INTERCOMMUNALE DE RAIMBEAUCOURT

Cours tous instruments et formation musicale

Eveil Musical
Danses Swing
Groupe Guitares
Chorale d'enfants
Danses Bollywood
Danses Traditionnelles
Chorale « Les Voix Des Liez »
Band'Asperges « La Renaissance »
Orchestre « Diapason Jeune France »
Accordéons « La Raimbeaucourtoise »

Version : 11/01/2017 22:46:53

Introduction

Ce document décrit le projet associatif de l'école de musique intercommunale de Raimbeaucourt. Il a valeur de règlement intérieur.

Par l'assemblée générale du 14 janvier 2017, l'assemblée générale se dote du présent projet associatif qui a valeur de règlement intérieur, approuvé par une majorité des deux tiers.

De l'objectif général de l'association

L'école de musique est une association ayant pour vocation de rassembler ses membres autour d'une pratique musicale et artistique de qualité.

L'association se veut participative : elle veille à offrir ses membres des espaces de convivialité et d'épanouissement leur permettant d'y pratiquer leur activité dans un esprit d'ouverture, de qualité et d'investissement participatif.

L'association encourage l'interdisciplinarité des pratiques.

L'école valorise les pratiques collectives et la rencontre entre ses membres. Elle veille à respecter une démarche citoyenne axée sur les valeurs de solidarité.

Des membres

Les membres de l'école de musique sont égaux entre eux quelle que soit l'activité pratiquée.

Les membres contribuent de façon bénévole au rayonnement de l'association.

Les membres règlent une cotisation correspondant à l'enseignement artistique qu'ils y reçoivent.

Les membres s'engagent à s'investir dans la vie de l'association. Ainsi, l'association n'a pas vocation à accueillir des membres qui se positionneraient en qualité de consommateur d'un service.

Les membres s'engagent à dialoguer entre eux, à veiller à la vie en communauté et se respectent les uns les autres.

Lors des manifestations les membres s'engagent à représenter de façon « digne » l'école car ils sont l'image de l'association.

Ecole de Musique Intercommunale de Raimbeaucourt – www.edmir.fr

135, place Clémenceau
59283 Raimbeaucourt

Président : Laurent Liégeois
Secrétaire : Sylvie Vantorre
Directeur : Christophe Kwiatek

☎ 06 12 93 41 02 - president@edmir.fr
☎ 06 99 41 38 38 - secretaire@edmir.fr
☎ 06 19 72 06 61 - directeur@edmir.fr

ECOLE DE MUSIQUE INTERCOMMUNALE DE RAIMBEAUCOURT

Cours tous instruments et formation musicale

Eveil Musical
Danses Swing
Groupe Guitares
Chorale d'enfants
Danses Bollywood
Danses Traditionnelles
Chorale « Les Voix Des Liez »
Band'Asperges « La Renaissance »
Orchestre « Diapason Jeune France »
Accordéons « La Raimbeaucourtoise »

Du conseil d'administration

Le conseil d'administration définit la politique de l'école dans l'ensemble de ses domaines : orientation culturelle et artistique, vie associative, finances, administration. En cela il est l'instance suprême de l'école de musique.

Le conseil d'administration a seule autorité dans la définition de la politique de l'école et rend compte à l'assemblée générale.

Le conseil d'administration peut décider de la mise en place de commissions thématiques.

Le conseil d'administration, en lien avec le directeur et les chefs de groupe peut mettre en place des projets complémentaires aux activités et évènements habituels.

Le conseil d'administration est seul autorisé à engager les dépenses et à nouer des partenariats ou participations avec d'autres associations.

Le conseil d'administration a le devoir de mener une politique financière maîtrisée.

Du président, vice-président, trésorier, secrétaire et leurs adjoints

Le président, vice-président, trésorier, secrétaire et leurs adjoints assurent la gestion opérationnelle de l'école.

A des fins de performance, ils disposent d'une autonomie dans les actions qu'ils mènent et les dépenses qu'ils engagent dans des limites fixées par le conseil d'administration.

Ils rendent compte de leurs activités au conseil.

Du directeur de l'école de musique

Le directeur met en place la politique technique et artistique de l'école. Il a autorité sur les professeurs et les chefs de groupe.

Il est responsable de ses actes devant le conseil d'administration. A ce titre, il est membre de droit dudit conseil.

Le directeur veille à la cohérence technique et au progrès de chacune des entités de l'école. Il encourage les échanges entre groupes et entités et promeut l'amélioration qualitative continue.

Le directeur impulse une dynamique au sein de l'école, il est force de propositions au sein du conseil d'administration de projets culturels et artistiques répondant aux orientations définies.

Le directeur est à l'initiative du projet pédagogique et artistique, notamment pour les projets de spectacles où tous les groupes sont concernés (cohérence, équité participative,...)

Ecole de Musique Intercommunale de Raimbeaucourt – www.edmir.fr

135, place Clémenceau
59283 Raimbeaucourt

Président : Laurent Liégeois
Secrétaire : Sylvie Vantorre
Directeur : Christophe Kwiatek

☎ 06 12 93 41 02 - president@edmir.fr
☎ 06 99 41 38 38 - secetaire@edmir.fr
☎ 06 19 72 06 61 - directeur@edmir.fr

ECOLE DE MUSIQUE INTERCOMMUNALE DE RAIMBEAUCOURT

Cours tous instruments et formation musicale

Eveil Musical
Danses Swing
Groupe Guitares
Chorale d'enfants
Danses Bollywood
Danses Traditionnelles
Chorale « Les Voix Des Liez »
Band'Asperges « La Renaissance »
Orchestre « Diapason Jeune France »
Accordéons « La Raimbeaucourtoise »

Le directeur établit avec le président un plan de formation trisannuel qui fait le lien entre les axes de progrès d'un côté et la réponse par des formations adaptées de l'autre au regard des besoins individuels des professeurs et de l'épanouissement de l'association.

Des professeurs

Les professeurs de l'école de musique assurent l'enseignement musical et artistique. Ils maintiennent un lien étroit et permanent avec le directeur et ils rendent compte à celui-ci.

Les professeurs de l'école de musique mettent en œuvre la politique définie par l'école. Ils défendent son projet associatif et appliquent les directives édictées par le directeur et le conseil d'administration.

Ils relaient les informations auprès de leurs élèves, ils font la promotion des projets menés par l'école de musique (concert, manifestations).

Les professeurs sont représentés au sein du conseil d'administration au travers de deux représentants.

Agissant en professionnels, les professeurs veillent à proposer des pédagogies innovantes, souples et adaptées aux élèves. Ils maintiennent à jour leurs connaissances grâce à la formation professionnelle.

Ils établissent avec le directeur et le président un plan de formation trisannuel individualisé qui fait le lien entre les axes de progrès d'un côté et la réponse par des formations adaptées de l'autre.

Les professeurs bénévoles disposent des mêmes prérogatives, mais leur statut implique une certaine souplesse dans les dispositions énumérées ci-dessus, notamment en ce qui concerne la formation professionnelle.

Des groupes

Les groupes musicaux sont les réceptacles des instrumentistes dans une pratique collective.

Ils favorisent les échanges entre musiciens et choristes.

En complément des projets et événements mis en place par le conseil d'administration à l'échelle de l'association, les groupes disposent d'une autonomie leur permettant de mettre en place des projets qui leur sont propres.

Dans la mesure où ces projets ne sauraient être en contradiction avec la politique générale de l'association, et compte-tenu du fait que les groupes ne disposent pas d'une autonomie financière, ils sollicitent le conseil d'administration lorsqu'ils souhaitent organiser un projet et le conseil définit

Ecole de Musique Intercommunale de Raimbeaucourt – www.edmir.fr

135, place Clémenceau
59283 Raimbeaucourt

Président : Laurent Liégeois
Secrétaire : Sylvie Vantorre
Directeur : Christophe Kwiatek

☎ 06 12 93 41 02 - president@edmir.fr
☎ 06 99 41 38 38 - secretaire@edmir.fr
☎ 06 19 72 06 61 - directeur@edmir.fr

ECOLE DE MUSIQUE INTERCOMMUNALE DE RAIMBEAUCOURT

Cours tous instruments et formation musicale

Eveil Musical
Danses Swing
Groupe Guitares
Chorale d'enfants
Danses Bollywood
Danses Traditionnelles
Chorale « Les Voix Des Liez »
Band'Asperges « La Renaissance »
Orchestre « Diapason Jeune France »
Accordéons « La Raimbeaucourtoise »

alors les modalités de suivi dudit projet. Pour être retenu et afin de respecter les contraintes de location de salle, tout projet doit être signalé au président avant le 30 juin de l'année qui précède.

Tout acte de communication lié à un projet mené par un groupe doit être validé par le président, s'agissant de l'image de l'association.

Du rôle des responsables de groupe

Le responsable de groupe a pour mission d'animer le groupe tant d'un point de vue technique qu'associatif. Il veille à la dynamique de groupe, à la convivialité qui y règne, et met en place un programme musical correspondant à la politique de l'école et du directeur.

Le responsable de groupe dispose de l'autonomie suffisante lui permettant de mener des projets qui lui sont propres.

De manière à répartir la charge de la responsabilité de groupe, une codirection peut être mise en place. Le conseil d'administration procède à la nomination des responsables de groupe.

De l'orchestre

L'orchestre est un orchestre d'harmonie qui intervient aussi bien en formation déambulatoire (défilé) qu'en concert.

L'orchestre est le réceptacle naturel des membres suivant un cours d'instrument d'harmonie. Afin d'intégrer au mieux les jeunes instrumentistes, un orchestre junior est créé quand l'effectif est suffisant.

De la position particulière de l'orchestre dans la représentation de l'association dans les communes adhérentes et dans un large périmètre

Par référence à la charte définie par la ville de Raimbeaucourt et des sollicitations des élus, l'orchestre est l'entité chargée de participer aux manifestations patriotiques.

En échange de la participation à cette mission, les musiciennes et musiciens sont de droit exonérés de la cotisation de membre simple.

L'orchestre veille à présenter la meilleure image possible de l'association en proposant un programme musical de qualité et en veillant à proposer une prestation empreinte de rigueur et de sérieux.

Du groupe guitares

Le groupe guitares et le réceptacle naturel des guitaristes qui suivent des cours au sein de l'école.

Il promeut la pratique de la guitare en tant qu'instrument à part entière.

Ecole de Musique Intercommunale de Raimbeaucourt – www.edmir.fr

135, place Clémenceau
59283 Raimbeaucourt

Président : Laurent Liégeois
Secrétaire : Sylvie Vantorre
Directeur : Christophe Kwiatek

☎ 06 12 93 41 02 - president@edmir.fr
☎ 06 99 41 38 38 - secretaire@edmir.fr
☎ 06 19 72 06 61 - directeur@edmir.fr

ECOLE DE MUSIQUE INTERCOMMUNALE DE RAIMBEAUCOURT

Cours tous instruments et formation musicale

Eveil Musical
Danses Swing
Groupe Guitares
Chorale d'enfants
Danses Bollywood
Danses Traditionnelles
Chorale « Les Voix Des Liez »
Band'Asperges « La Renaissance »
Orchestre « Diapason Jeune France »
Accordéons « La Raimbeaucourtoise »

De la chorale adultes

La chorale adulte est un chœur mixte qui propose un répertoire varié. Il promeut la pratique du chant et participe à des évènements vocaux.

De la chorale ado

La chorale ado est le réceptacle naturel des élèves désireux de poursuivre leur pratique du chant abordée en 1^{er} cycle de formation musicale. Elle propose un répertoire adapté et favorise les échanges avec la chorale adultes.

De l'ensemble de sax

Né à la suite des FoUs du SaX ! 2013, l'ensemble de saxophone a pour vocation de rassembler des saxophonistes de divers horizons. Il promeut en toute occasion le saxophone dans toutes ses composantes.

De l'ensemble Gayanch'Co

Gayanch'Co est un groupe au fonctionnement spécifique puisqu'il est le fruit d'une collaboration avec l'association « Culture et Traditions Populaires au Pays des Géants ». Il propose une pratique analogue au bagad breton.

Disposant d'une double identité associative, le groupe participe aux évènements prévus de l'association et de Culture et Traditions au Pays des Géants auquel il est convié.

Les membres cotisent soit auprès de l'Ecole de Musique Intercommunale de Raimbeaucourt, soit auprès de Culture et Traditions au Pays des Géants.

Les modalités financières de fonctionnement de ce groupe sont du ressort du conseil d'administration qui les définit avec « Culture et Traditions Populaires au Pays des Géants ».

Des évènements de l'école de musique

L'école de musique propose des évènements à destination de ses membres et de la population.

De manière à proposer des évènements ayant une durée raisonnable, la durée par défaut des évènements ne peut excéder 2 heures.

Le concert de Noël

Le concert de Noël est l'évènement majeur de l'association. Par sa récurrence, il se veut être un moment incontournable dans la vie de la commune de Raimbeaucourt.

Ecole de Musique Intercommunale de Raimbeaucourt – www.edmir.fr

135, place Clémenceau
59283 Raimbeaucourt

Président : Laurent Liégeois
Secrétaire : Sylvie Vantorre
Directeur : Christophe Kwiatek

☎ 06 12 93 41 02 - president@edmir.fr
☎ 06 99 41 38 38 - secretaire@edmir.fr
☎ 06 19 72 06 61 - directeur@edmir.fr

ECOLE DE MUSIQUE INTERCOMMUNALE DE RAIMBEAUCOURT

Cours tous instruments et formation musicale

Eveil Musical
Danses Swing
Groupe Guitares
Chorale d'enfants
Danses Bollywood
Danses Traditionnelles
Chorale « Les Voix Des Liez »
Band'Asperges « La Renaissance »
Orchestre « Diapason Jeune France »
Accordéons « La Raimbeaucourtoise »

L'école poursuit au travers de ce concert une exigence de qualité et de réponse aux attentes du public qui assiste à ce concert dans l'état d'esprit des fêtes de fin d'année. Il est la vitrine du savoir-faire de l'école de musique.

Tous les groupes participent à ce concert dans une durée équitablement répartie.

Le programme du concert est cadré par le directeur de l'école de musique qui synthétise et concrétise les souhaits émis par le conseil d'administration.

Le directeur a pour mission de favoriser, lors de la mise en place de ce concert, la mise en place d'œuvres musicales faisant intervenir plusieurs groupes. Il met ainsi en œuvre la volonté d'échange entre groupe et entre musiciens et choristes.

Le spectacle d'été

Le spectacle d'été a pour objectif de proposer un évènement qui allie à la fois musique et spectacle scénique.

Il propose ainsi aux membres de l'école une expérience artistique qui va au-delà d'une simple pratique musicale.

L'audition générale des élèves

L'audition générale des élèves a pour vocation de valoriser le travail des élèves encadrés par leurs professeurs.

L'ensemble des classes instrumentales et des disciplines de formation musicale participent à cette audition.

En raison du nombre d'élèves les professeurs doivent favoriser le passage par groupe d'élèves et favorisent les formations qui regroupent des instrumentistes de différents niveaux ou disciplines.

Le repas et le LOTO

Le repas et le LOTO sont des évènements qui allient le double objectif de convivialité et de contribution aux finances.

Les membres sont invités à y participer.

ECOLE DE MUSIQUE INTERCOMMUNALE DE RAIMBEAUCOURT

Cours tous instruments et formation musicale

Eveil Musical
Danses Swing
Groupe Guitares
Chorale d'enfants
Danses Bollywood
Danses Traditionnelles
Chorale « Les Voix Des Liez »
Band'Asperges « La Renaissance »
Orchestre « Diapason Jeune France »
Accordéons « La Raimbeaucourtoise »

De l'école de musique

De l'organisation des cours

Les cours de formation musicale sont collectifs.

La modalité d'enseignement instrumental est le binôme de 40 minutes. Le fonctionnement en binôme a une portée pédagogique : il favorise l'émulation et l'entraide entre élèves et permet de disposer d'un volume horaire plus conséquent qu'un cours individuel.

Cette modalité s'applique à tous les instruments mais peut être adaptée, sur accord du président et du directeur, lorsque des contraintes spécifiques apparaissent.

De la place de la formation musicale

La formation musicale est un socle indispensable à la progression des instrumentistes. A ce titre, elle est obligatoire.

Des effectifs de l'école de musique

L'objectif principal de l'école de musique est de former des instrumentistes qui intègrent à partir de la fin du 2^{ème} cycle un groupe ou une pratique collective.

Si l'école défend une politique de libre choix personnel de l'instrument, elle veille à ce qu'un équilibre global cohérent soit présent entre les différentes familles instrumentales.

En conséquence, elle met en place des quotas pour l'enseignement des différents instruments :

- 50 élèves en instrument d'harmonie : flûte traversière, clarinette, saxophone, trompette, tuba, cor, percussions, trombone
- 30 élèves guitaristes
- 30 élèves pianistes
- 10 élèves en instrument traditionnel (cornemuse)

Des interventions en milieu scolaire

Les interventions en milieu scolaire sont une prestation de service effectuées pour le compte de la municipalité où elles sont lieu.

Elles sont régies par les directives édictées par l'éducation nationale.

L'école de musique n'engage aucun moyen financier dans les interventions, qui doivent être pris en charge par la collectivité territoriale. En revanche et de façon ponctuelle, elle engage des moyens en nature : mise à disposition de la sono, aide au musicien intervenant lors des fêtes d'école, ...

Ecole de Musique Intercommunale de Raimbeaucourt – www.edmir.fr

135, place Clémenceau
59283 Raimbeaucourt

Président : Laurent Liégeois
Secrétaire : Sylvie Vantorre
Directeur : Christophe Kwiatek

☎ 06 12 93 41 02 - president@edmir.fr
☎ 06 99 41 38 38 - secretaire@edmir.fr
☎ 06 19 72 06 61 - directeur@edmir.fr

ECOLE DE MUSIQUE INTERCOMMUNALE DE RAIMBEAUCOURT

Cours tous instruments et formation musicale

Eveil Musical
Danses Swing
Groupe Guitares
Chorale d'enfants
Danses Bollywood
Danses Traditionnelles
Chorale « Les Voix Des Liez »
Band'Asperges « La Renaissance »
Orchestre « Diapason Jeune France »
Accordéons « La Raimbeaucourtoise »

Le musicien intervenant, spécialement formé pour ces interventions, place son action sous couvert du professeur des écoles, qui reste seul responsable de sa classe, du projet d'école et de l'éducation nationale.

Le musicien intervenant facilite par sa présence les relations entre municipalité et écoles dans le cadre des projets de citoyenneté et artistiques. Ainsi, le musicien intervenant promeut la participation des enfants des écoles aux cérémonies patriotiques ainsi qu'aux différentes sollicitations en provenance des municipalités.

Ecole de Musique Intercommunale de Raimbeaucourt – www.edmir.fr

135, place Clémenceau
59283 Raimbeaucourt

Président : Laurent Liégeois
Secrétaire : Sylvie Vantorre
Directeur : Christophe Kwiatek

☎ 06 12 93 41 02 - president@edmir.fr
☎ 06 99 41 38 38 - secretaire@edmir.fr
☎ 06 19 72 06 61 - directeur@edmir.fr